

Program

Homo sapiensler, tavus kuşları, yarasa balıkları, baobab ağaçları, etobur bitkiler, çöl tilkileri, kutup ayıları ve daha niceleri... Bir canlı dünyaya geldiği ilk andan, bu dünyadan ayrılacağı son ana kadar sağlıklı olmak adına besin tüketmek zorundadır. Kimi canlılar bunu sadece zorunluluk olarak değerlendirir ve belki avlanmayı sıkıcı bulurken, insanoğlu bu zorunluluğa biraz haz katarak bir keyif unsuruna dönüştürmeyi başarmıştır.

Turistleri bir destinasyona iten/çeken birçok etken olabilir ancak nedeni ne olursa olsun, deneyim süreci boyunca yeme-içme olmadan olmaz. Nitekim destinasyonun sunduğu çekicilikler oldukça zengin olsa da, insan karnını doyurmadığı sürece bu güzelliklere hak ettiği takdiri her zaman gösteremeyebilir. Destinasyonun sokak lezzetleri satıcıları, fast-food işletmeler, yerel lokantalar ve fine-dining restoranlar gibi tüm yiyecek içecek işletmeleri açlığı gidermek ve alınan keyfin düzeyini arttırmak için vardır.

Sosyal Bilimler Enstitüsü Yiyecek İçecek İşletmeciliği Anabilim Dalı altında yer alan program, yeme-içme davranışının kavranılması ve bu ihtiyacı gidermeye yönelik işletmelerin ne şekilde yönetileceği üzerinedir. Bu anlamda programın amacı yeme-içmenin sosyolojisi, kültür ile ilişkisi, beslenmenin sağlık üzerine etkisi kadar, işletmelerin menü planlarken önem vermeleri gereken konular, uygulamaları gereken pazarlama stratejileri bilgileri paylaşmaktır. Program farklı alanlardaki paydaşlar ile işbirlikleri sağlayarak kendi alanında akademik çalışmalara katkı sağlamayı da ayrıca hedeflemektedir.

Öğrencilerimiz isterlerse yiyecek ve içeceğin geniş coğrafyasında bir kaşif Kristof Kolomb bir Pîrî Reis; yiyeceğin şifasında, tıbbında bir İbn-i Sînâ; yemeğin tarihinde bir İlber Oltaılı; tadın sosyolojisinde bir Vedat Milör, yemeğin matematiğinde bir Cahit Arf; yemeğin felsefesinde bir Lévi-Strauss, bir Empirikus; yemeğin dergahında bir Mevlânâ, bir Hacı Bayram-ı Veli; yiyeceğin epigenetiğinde bir Mendel, bir Darwin; lezzetin peşinde bir Evliyâ Çelebi; lezzeti sadece damakta değil zihinde yaşatmada bir Tuğrul Şavkay; yemeğin edebiyatında bir Defoe, bir Orhan Kemal; yemeğin potresinde bir van Gogh; yemeğe dair aletin, edavatın icatında bir Leonardo; yemeğin büyüdü dünyasında bir Saint- Exupéry; yemeğin devri aleminden bir Jules Verne; yemeğin imparatorluğunda bir Ray Kroc olabilirler.